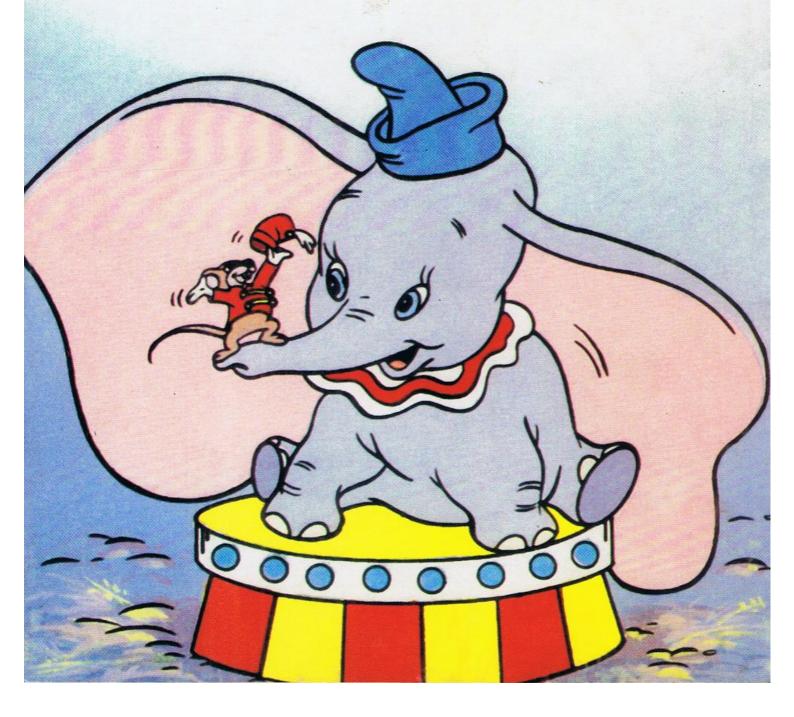
مسالة الأطفال الصغيرة

دميو الطائر



دوهبوالطائح

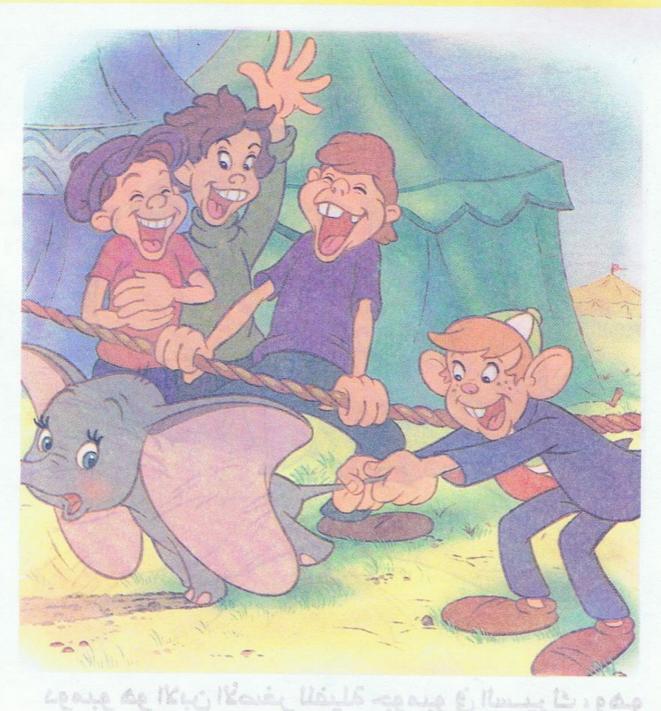


cease //d/2

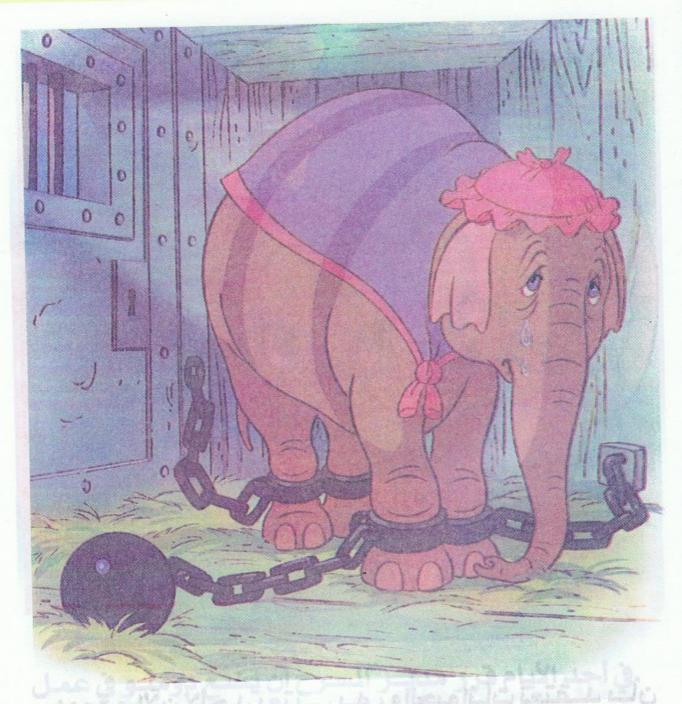
مَنشورَات



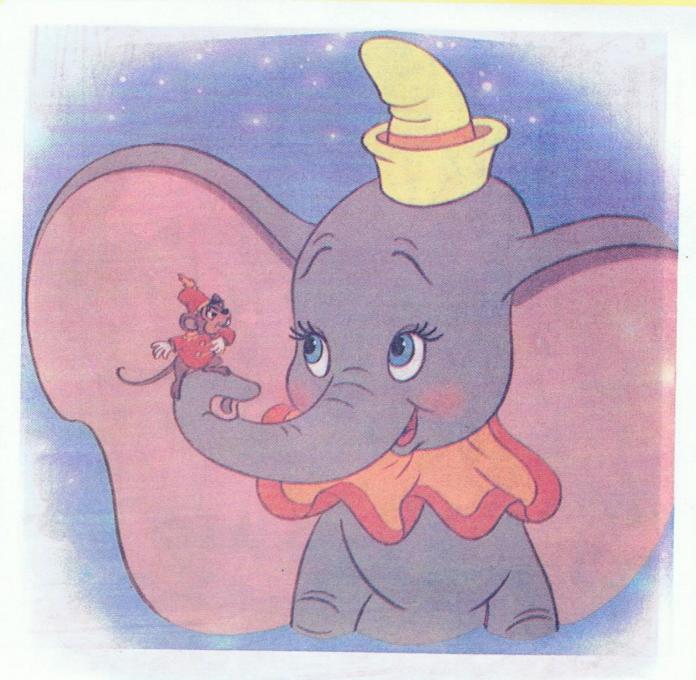
دومبو هو الابن الأصغر للفيلة جومبو في السيرك، وهو ذكي جداً وذو خرطوم صغير وذنب قصير وأذنين كبيرتين مرتخيتين، وكانت أمه تنظر إليه على أنه فيل عادي لاينقصه أي شيء ولكن مشاهدي السيرك كانوا يسخرون من أذنيه الكبيرتين لأنهما تسقطان على عينيه فتمنعانه من الرؤية ويتعثر.



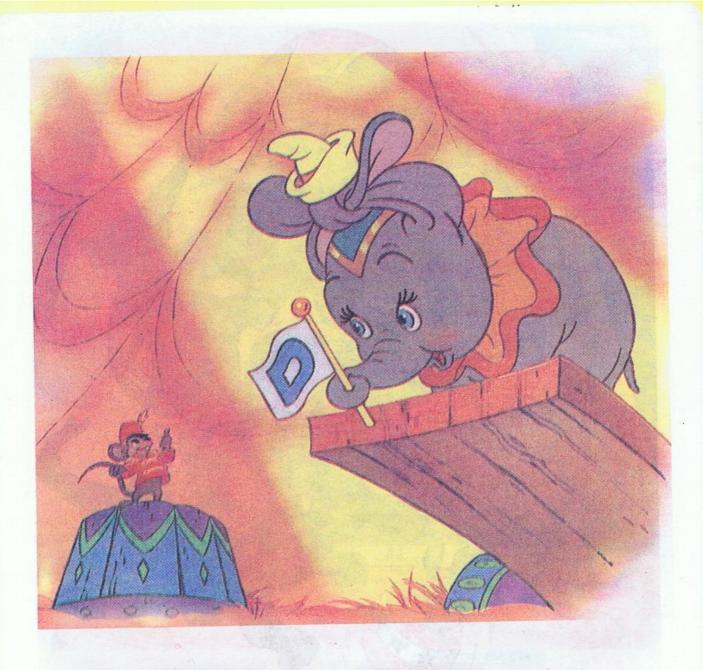
وكان دومبو يشعر بأن أذنيه تسببان مشكلة كبيرة له في السيرك، فقد تعثر بهما ووقع على الأرض في عدة عروض وضحك منه المشاهدون، وكانت جماعة من المساغبين قد حضرت العرض فأمسكوا بذنبه وأوجعوه وركلوه وسخروا منه ولم يستطع أن ينجو منهم.



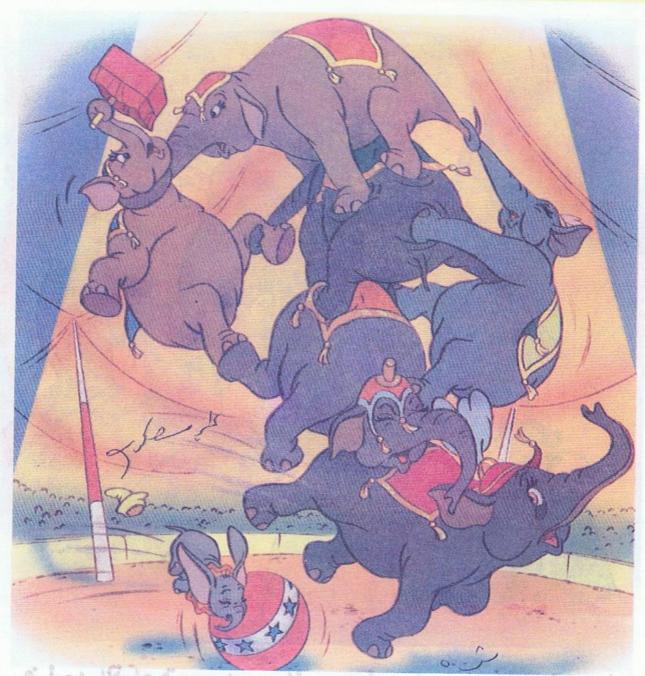
أسرعت الأم جومبو لنجدة ابنها وضربت هؤلاء المشاغبين حتى صرخوا يطلبون النجدة ، فهرب المشاهدون وهرع الحراس ، وحاصروا جومبو ، وقيدوها ووضعوها في القفص عقاباً لها لأنها أحدثت خللاً في السيرك ، فكم تبدو حزينة وهي في سجنها الآن !!.



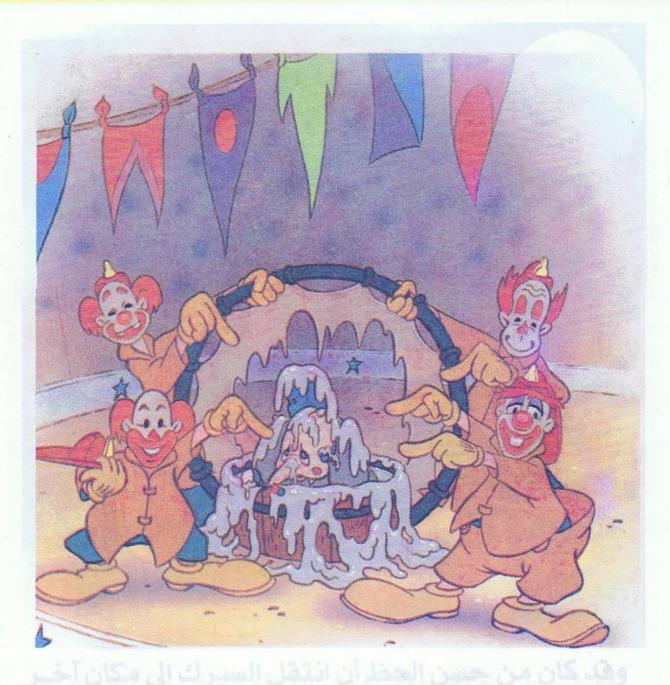
دومبو الآن لاأحد يعتني به ، والحيوانات تعتقد بأن أذنيه الكبيرتين قد جلبتا له ولأمه السمعة السيئة ، ولكن فأرأ محظوظا يدعى تيموثي كان يؤمن بأنهم مخطئون بحق دومبو ، وقد قرر بأن يصادق دومبو ويقدم له المساعدة من أجل أن يحقق النجاح .



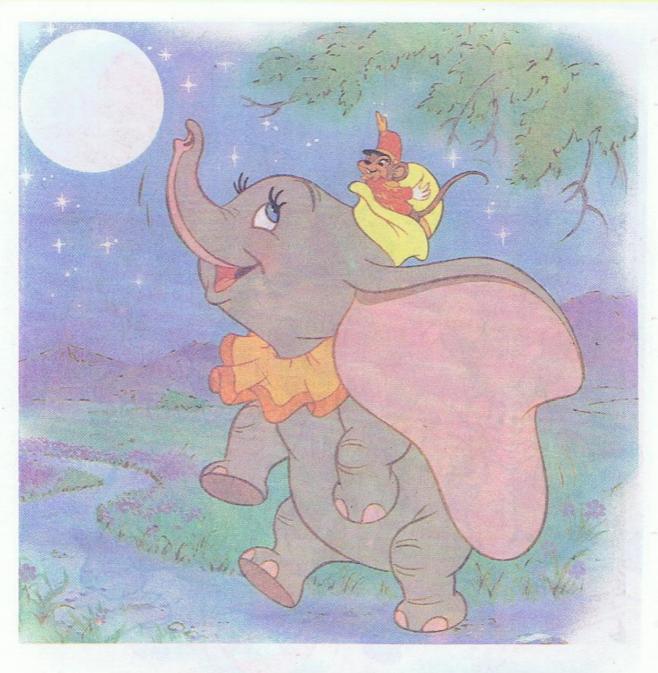
في أحد الأيام قرر مدير المسرح أن يضع دومبو في عمل جديد وهو أن يقفر من أعلى المنصة ويجتاز الهرم الذي يصنعه الحيوانات فوق بعضهم . فأخذ دومبو يتدرب ولم يكن هناك مشكلة حيث اقترح عليه تيموثي أن يربط أذنيه فوق رأسه حتى لاتسقطان على عينيه .



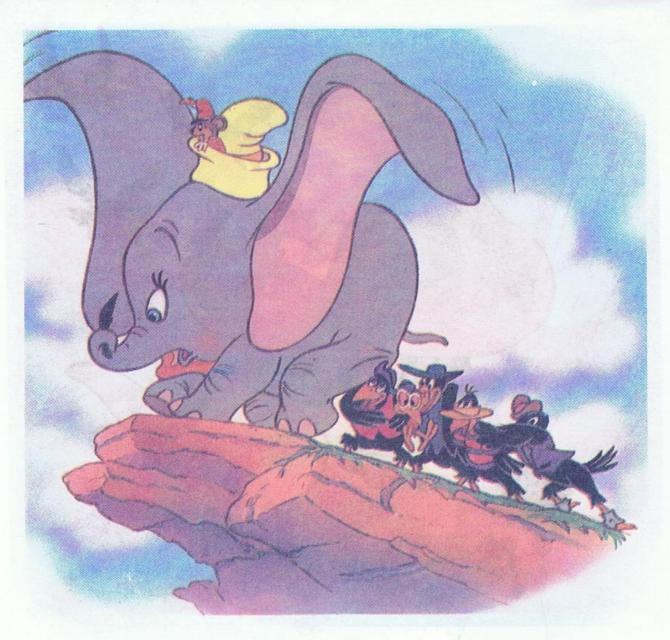
افتتح المسرح وكان كل شيء على مايرام في بداية المشهد ولكن عندما اراد دومبوأن يقفر فوق الهرم الحيواني سقطت أذناه وتعثر بهما وأمسك بالحيوان الذي يشكل رأس الهرم وسقطوا جميعاً على الأرض، فغضب مدير السيرك وقرر أن يرسله الى حديقة الحيوانات فحزن دومبو وأخذ يعاني من عذاب الضمير.



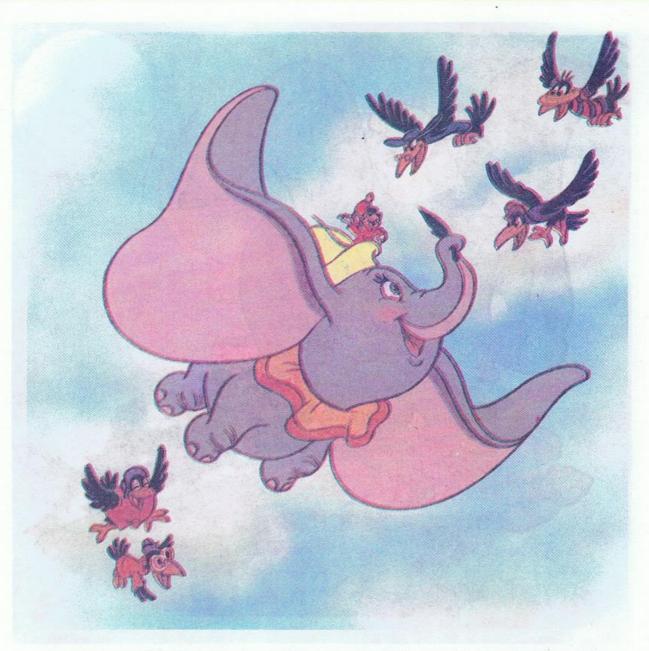
اعتذر دومبو من مدير السيرك فقرر المدير أن يحوله إلى عارض مهرج، وكان عليه أن يرتدي ثياب طفل ويقفز من بين الحريق من مكان عال ويسقط في شبكة مليئة بالوحل يحملها الحيوانات، هذه الشبكة تؤمن له السلامة ولكنه يخرج منها ملطخا بالوحل فيضحك الجمهور.



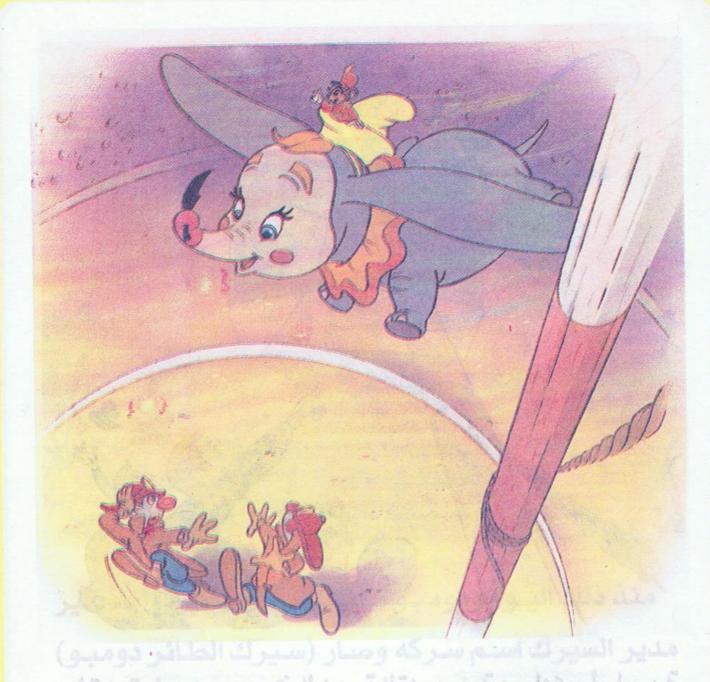
نجح هذا العرض وصفق المشاهدون لدومبو وفرح دومبو وأراد أن يخبر أمه فدهب مع تيموثي لزيارتها وقالت له بأنه سيصبح نجما مشهورا اذا تابع الاجتهاد والتدريب، وخرج دومبو من زيارتها مسرورا في هذه الليلة المقمرة، جلس تيموثي فوق رأسه ولعبا ورقصا.



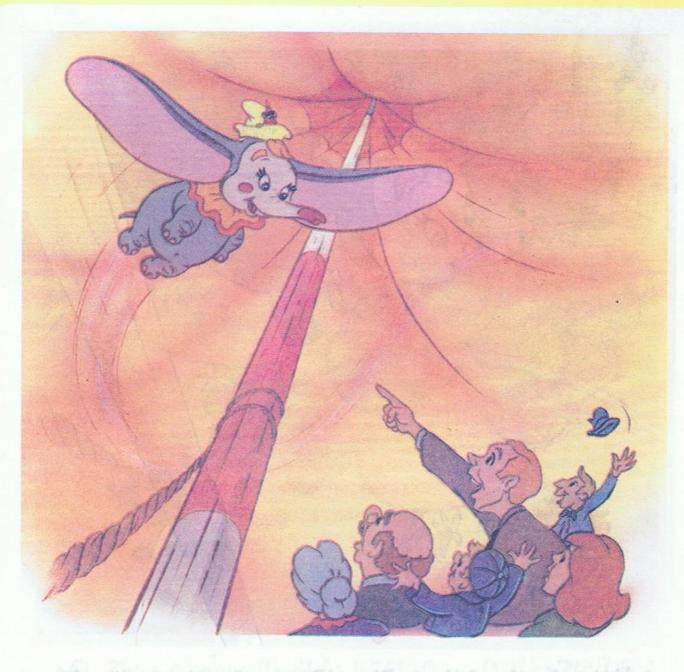
وقد كان من حسن الحظ أن انتقل السيرك الى مكان آخر بقرب شجرة ضخمة يقيم عليها قطيع من الغربان ودومبو ينظر إليهم ويتمنى أن يطير مثلهم. فقال له أحدهم بأن هذا ليس صعباً عليه لأنه يملك أذنين كبيرتين كجناحين وعليه فقط أن يضع ريشة على رأسه ، وأخذ الغربان يدربونه على الطيران.



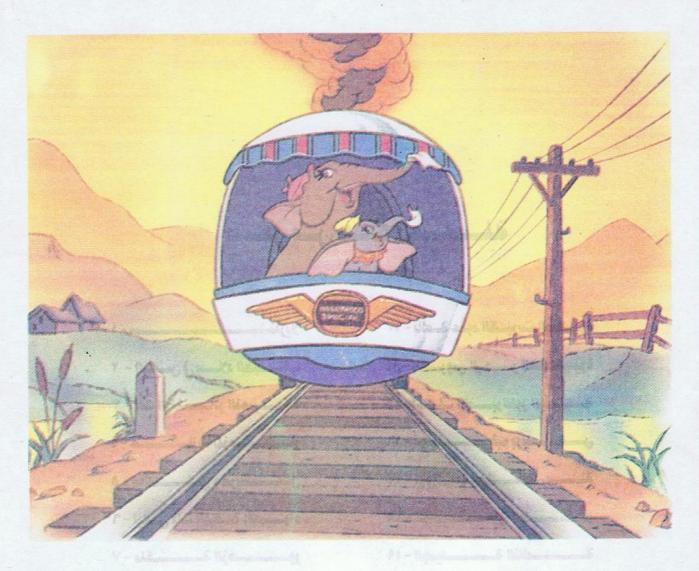
وأثناء طيرانه في الهواء كان يفكر ويستعرض حياته ففي البداية كان يخافه الحيوانات وفيما بعد عمل مهرجاً، وبعد دورة تدريبية مكثفة تعلم الطيران، وكان عليه فقط أن يضع الريشة على رأسه ويبسط أذنيه ويحركهما قليلاً ثم ينطلق في الهواء كأي طائر له جناحان، من أجل الطيران !!.



لقد شكر دومبو الغربان على مساعدتهم له وكان عليه أن يعود الى السيرك ليقوم بعرضه المعتاد، ولكنه في هذه المرة كان يقفز من البناء المحترق دون حاجة الى شبكة الحماية لأنه سينقذ نفسه من الوقوع بواسطة الطيران وسيثير اعجاب المشاهدين دون أن يلطخ نفسه بالوحل.



لقد تعلم دومبو في الدورة التدريبية مبادىء أساسية ولكنه في أحد العروض استعد للطيران ونسي الريشة وسمع صديقه تيموثي يناديه: ((تقدم ... تقدم.. لست بحاجة الى رشة ..)) وكان تيموثي على حق لقد قفز دومبو ورفرف بأذنيه وطار عاليا ... فعلاً لقد أثار إعجاب التفرجين ودهشتهم.



منذ ذلك اليوم ودومبو أصبح نجماً مشهوراً وقد غير مدير السيرك اسم سركه وصار (سيرك الطائر دومبو) ودومبو كان يأخذ أجره ويشتري الطعام ويدخر الباقي حتى اشترى قطاراً يركبه مع أمه.

وكل الحيوانات أخذت تسعى لتطويل آذانها علها تصبح مثل دومبو ولكن هيهات سيبقى الفيل الوحيد الذي يطير هو دومبو.

صدر من هذه السلسلة

وكل الحيوانات أخذت تسعى لتطويل آذانها علها تضب

بالما ولكن هيهات سنيقي الفيل الوحيد الذي يمان

۱۳ - باثعة عود الكبرية الصغيرة
۱۶ - عروس البحر الصغيرة
۱۵ - ثيب الامبراطور الجميلة
۱۹ - موسيقيو بريمين
۱۷ - الإوزات المتوهشية
۱۸ - المنسدوق الطيائر
۱۹ - الجميلية النائمية واللاقيزام السبعة
۱۷ - ثليجة واللاقيزام السبعة
۱۷ - كين سيعيدا يساروكي
۱۷ - بياربي مشيغولة جيدا
۱۷ - دومب و الطيان والفانوس السحري

. ميده و ع م

